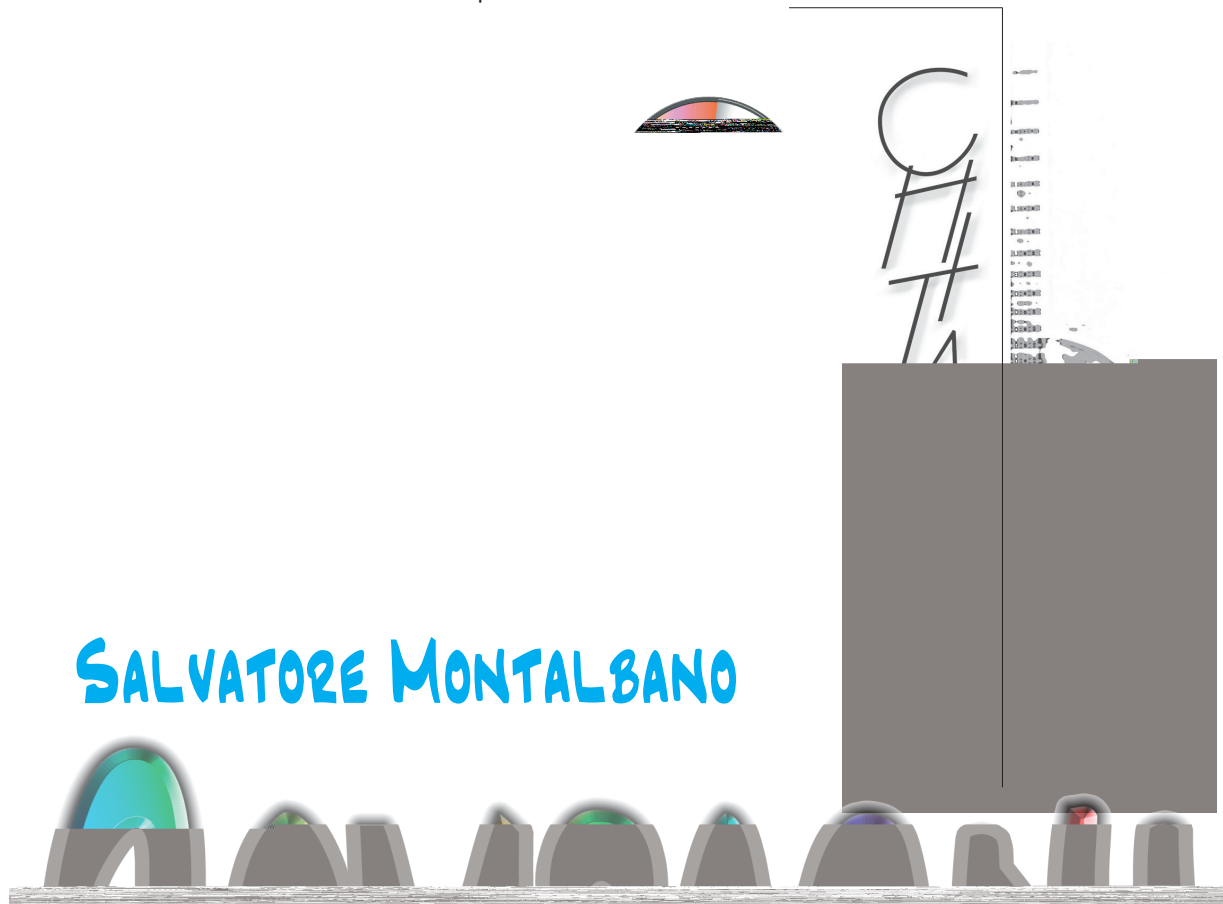


collana di musiche per chitarra a cura di MARCO PISONI



**34 FACILI DUETTI
PER VIOLINO E CHITARRA**
IN ORDINE DI DIFFICOLTÀ,
CON UNA PICCOLA ANTOLOGIA DIDATTICA

1821CD
casa musicale eco

Compagni di leggjo

1. (47.)	Alba	pag. 7	0:44
2. (48.)	Risveglio	8	0:41
3. (49.)	Stupore	9	0:32
4. (50.)	Comincia a conoscerMI	10	0:42
5. (51.)	Il pendolo	11	0:28
6. (52.)	Teniamoci per mano	12	0:39
7. (53.)	Passeggiando	13	0:39
8. (54.)	Pizzicando	14	0:55
9. (55.)	Scherzando	15	0:26
10. (56.)	Arpeggiando	16	0:43
11. (57.)	Mattino sereno	17	0:35
12. (58.)	Sul monopattino	18	0:27
13. (59.)	Raggi d'ombra	19	0:36
14. (60.)	Piccola cantilena	20	0:34
15. (61.)	Fratello maggiore	21	0:38
16. (62.)	Fratello minore	22	0:38
17. (63.)	Le ochette del pantano	23	0:26
18. (64.)	...vanno piano, piano, piano	24	0:44
19. (65.)	... tutte in fila come i fanti	25	0:22
20. (66.)	... una dietro l'altra avanti	26	0:36
21. (67.)	Dolce pendio	27	0:29
22. (68.)	Sulla lunga strada	28	1:15
23. (69.)	Sognando	30	0:35
24. (70.)	Little polka	31	0:27
25. (71.)	Onde	32	0:53
26. (72.)	Nostalgia	33	0:51
27. (73.)	Piccolissima preghiera	34	0:43
28. (74.)	Giocando	35	0:46
29. (75.)	Ritmando	36	0:23
30. (76.)	Saliamo queste scale	37	0:55
31. (77.)	Canzone nostalgica	38	1:05
32. (78.)	Archeggiando	39	0:33
33. (79.)	Il canto del ruscello	40	1:02
34. (80.)	Ricordi viennesi	42	1:07

Piccola Antologia didattica

35. (81.)	Antica ballata	46	0:46
36. (82.)	Sogno	47	0:44
37. (83.)	Il grande fiume	48	0:55
38. (84.)	Tormentone	50	1:01
39. (85.)	Indio	52	1:03
40. (86.)	Autumn in Como	54	1:17
41. (87.)	Sweet memories of Hungary	56	1:04
42. (88.)	Plenilunio	58	1:19
43. (89.)	Danza Magiara	60	0:58
44. (90.)	Tanguillo	62	1:35
45. (91.)	Valsa Choro	65	1:18
46. (92.)	Milonga	67	1:01

il numero tra parentesi indica la base (chitarra)

a Virginia Grassi

1. Alba

Corde a vuoto

Adagio

Salvatore Montalbano

Violino & C W W W

Chitarra & C
 1
 2

4 Vln. W W W

Chit. &
 4
 2

7 Vln. W W W

Chit. &
 7

10 Vln. W W Ó

Chit. &
 10
 Ó

3. Stupore

Adagio ♩ = 72

Salvatore Montalbano

Violino

Chitarra

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

30. Saliamo queste scale

Andantino ♩ = 66

Salvatore Montalbano

Violino

Chitarra

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

31. Canzone nostalgica

Salvatore Montalbano

Adagio ♩ = 69

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Violino and Chitarra. The second system includes staves for Vln. and Chit. with measure numbers 4, 8, 11, and 14. The score features various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like *poco rall.* and *a tempo*. Fingerings are indicated by numbers 1-4. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

45. Valsa Choro

Valzer moderato $\text{♩} = 100$

Salvatore Montalbano

Violino

Chitarra

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.

Vln.

Chit.